



Une œuvre / des jeux / une activité

Thèmes : mythologie / architecture

Le colérique

J'ai 350 ans cette année. Et oui ça se voit ! Evidement je n'ai pas de crème de beauté moi, juste des pluies acides, le caca des oiseaux, la canicule ou le gel qui me caressent le visage sans cesse. Mes pores sont tous bouchés !!



Heureusement on m'a programmé un lifting (= une restauration) prochainement.

Je suis un mascaron. Mon job ? j'orne la façade de l'Hôtel des Invalides, je rejette le « mauvais œil » (= le danger, la malchance) et accessoirement je fais sourire les gens. Ce n'est pas rien ! On raconte que le sculpteur qui m'a taillé a caricaturé un de ses contemporains. Je ne suis pas sûr qu'il l'appréciait vraiment !

Avoue, je te ressemble lorsque tu es en colère. Je suis un peu l'ancêtre des smileys et autres émoticônes, version durable.

A l'image du roi ?

Louis XIV, le fondateur de l'Hôtel des Invalides est évoqué sur certains mascarons de la façade. **Est-ce le 1^{er} à gauche, le 2^e, ou le 3^e ?**



N'oublie pas de regarder la page suivante.

En 2020, on fête les 350 ans de la fondation de l'Hôtel des Invalides. Hôtel signifie hôpital à cette époque. Le bâtiment remplit plusieurs fonctions. Il accueille et soigne les combattants qui ont été grièvement blessés ou sont trop âgés pour continuer à servir l'armée royale. Le personnel soignant, qui appartient à une confrérie religieuse, et les pensionnaires invalides assistent aux offices religieux, comme dans un couvent. Les Invalides travaillent aussi dans des manufactures ou ateliers et fabriquent, par exemple, des équipements pour l'armée royale.



En dehors du soleil, emblème personnel de Louis XIV, il est possible que le roi soit représenté symboliquement sur trois autres mascarons de la façade.

Identifie le dieu et le héros auquel Louis XIV aime se comparer.

Ci-contre et ci-dessous : Je suis un célèbre héros de l'Antiquité gréco-romaine. J'orne la porte principale et une des portes annexes de l'Hôtel des Invalides.



Qui suis-je ? Attention il te faut donner mon nom romain à l'époque du Roi-Soleil !

Indices : deux de mes attributs (= objets symboliques) sont représentés. Le 1^{er} évoque le 1^{er} des 12 travaux que j'ai dû accomplir. On raconte que le second m'a été confié par Minerve (= Athéna en grec) qui l'avait taillé dans un bois d'olivier.



Sur ce dernier mascarón, je suis à l'image du dieu des arts et de la lumière dans l'Antiquité romaine. **Qui suis-je ?**

À toi de jouer : dessine un mascarón en t'inspirant des membres de ta famille ou de ton animal de compagnie. Puis dessine, à côté, sa version émoticône. Envoie ton œuvre à jeunes@musee-armee.fr je choisirais celui qui me plaît le plus !

Envoie tes réponses et ton dessin à jeunes@musee-armee.fr

Pour en savoir plus sur mon lieu de résidence : https://www.musee-armee.fr/fileadmin/user_upload/Documents/Support-Visite-Fiches-Presentation/MA_fp-facade-nord.pdf